



**SORTIE NATIONALE DE ZERO  
DANS TOUTES LES SALLES DE CINEMA DU MAROC  
LE 19 DECEMBRE 2012**

**Casablanca – 30 Octobre 2012 : ZERO, le film événement** de Nour-Eddine Lakhmari et **premier volet de la stratégie culturelle de TIMLIF**, sort le 19 Décembre 2012 sur tous les écrans du Royaume:

- **Sortie nationale simultanée** dans toutes les salles
- **Avant-première** à Casablanca
- **3 premières** dans des salles mythiques de Casablanca, Rabat et Marrakech
- **Road Show national des artistes** à Tanger, Tétouan, Fès, Rabat, Casablanca et Marrakech
- Partenariat citoyen avec l'association **TOUCHE PAS A MON ENFANT** lié à une thématique clé du film



Najat El Boukhari Anwar, Présidente de l'association TOUCHE PAS A MON ENFANT déclare « la thématique de ZERO rejoint notre combat de médiatisation et de dénonciation des atteintes à l'enfance puisque sans dévoiler l'intrigue du film, le caractère principal combat à nos côtés ceux qui maltraitent les enfants. Abuser d'un enfant est un crime. L'ignorer est un sacrilège.»



Nour-Eddine Lakhmari, réalisateur déclare « ZERO est la chronique urbaine désenchantée d'un flic sans envergure qui se transforme en HERO. Ce film est le deuxième projet d'une saga qui raconte les bas-fonds de Casablanca, et rend visuellement hommage à cette grande ville et son patrimoine architectural. ZERO marque aussi l'engagement de TIMLIF dans une démarche industrielle de développement du Cinéma, à travers un dispositif complet encadré au sein du Programme d'aide TAMAM dont ZERO était le projet déclencheur »

**Consulter la BANDE D'ANNONCE :**

 [ZeroTheMoviePageOfficielle](#)
 [@ZEROTHEMovie](#)
 [TimlifProd](#)

**Press Contact**

Intissar JBIHA  
T. : +212 522 43 53 26  
Email : [ijbiha@timlif.com](mailto:ijbiha@timlif.com)

# SORTIE NATIONALE DE ZERO DANS TOUTES LES SALLES DE CINEMA DU MAROC LE 19 DECEMBRE 2012

## ZERO

Amine Bertale, alias "ZERO", est un flic qui passe la majorité de son temps à recevoir des dépositions de plaignants, et à arpenter les rues de Casablanca avec Mimi, une jeune prostituée de 22 ans. Il est en perpétuelle confrontation avec son père et son supérieur qui l'humilient quotidiennement. Face à ce quotidien difficile ZERO décide de tourner la page d'un passé hanté par la lâcheté, la peur et le complexe d'infériorité, il répond à la détresse d'une mère recherchant sa fille disparue dans la grande métropole, entamant une croisade contre un univers dur, impitoyable et pervers par l'argent et le pouvoir.

## LE PROGRAMME TAMAM

Le Programme **TAMAM** (TIMLIF MEDITERANEAN AND ARABIC MOVIES) est créée par TIMLIF dans une démarche d'**appui aux cinéastes de la région méditerranéenne**.

Le Programme **TAMAM** a pour objectif de stimuler la production cinématographique de la région en fournissant **un soutien financier et un accompagnement créatif** tout au long des phases cruciales de développement, production, distribution et exploitation des œuvres cinématographiques. Il vise à :

- Accueillir des histoires racontant le monde à travers un point de vue Méditerranéen.
- Mettre à disposition des mécanismes de financement pour le développement de scénarii issus de talents méditerranéens en soutenant les étapes d'écriture des cinéastes sélectionnés. Chaque réalisateur et/ou scénariste est soutenu dans le développement de son œuvre notamment par une aide à l'écriture.
- Soutenir, pour chaque session calendaire, **12 projets** : 6 provenant de cinéastes confirmés avec un parcours reconnu sur le circuit des festivals internationaux ainsi que 6 premières œuvres. Les œuvres sélectionnées s'inscrivent dans un vaste éventail de genres : comédie, action, drame, romance ...

## timlif

**TIMLIF** développe, produit et distribue des œuvres cinématographiques et télévisuelles ouvertes, multiculturelles et à dimension universelle.

La stratégie de **TIMLIF** s'appuie sur un projet moderniste et innovateur consolidé par une assise financière solide et des talents confirmés réunis autour d'une vision alliant le développement artistique à une maîtrise de la gestion économique de l'industrie cinématographique.

**TIMLIF** poursuit la mise en œuvre de son plan de développement portant sur :

1. **La production** d'une dizaine de longs-métrages, séries et téléfilms,
2. **L'exploitation d'un réseau d'une cinquantaine de salles de cinémas à travers le Maroc**. A moyen terme, TIMLIF ambitionne de déployer et développer le premier réseau de salles de cinéma en Afrique,
3. **La mise en place du 1er Centre de traitement de l'image et du son de la région**
4. **La mise en place d'une stratégie de production et de distribution « légale » de CD et DVD** d'œuvres nationales et internationales

### Press Contact

Intissar JBIHA  
T. : +212 522 43 53 26  
Email : [ijbiha@timlif.com](mailto:ijbiha@timlif.com)